



pag 2^a Intorno al particolare di S^{to} Bartolomeo dico che dopo i rispetti seduti
ha scrivere una lettera a me sig^{ro} Thomas detto in
S. Bartolomeo nome della Città che sia di questo my Corso, che pregando
a nome publico di dedita de g^{ra} publica, che la Città
intende tutta via possedere li moniti del hospitale
di S^{to} Bart. come l'ha posseduto da centenaria d'ani
in qua, et che biso grande di g^{ra} d. m. sig^{ro} Thomas
meo ci opera favori de altri prelati, accio tanto piu
facilmente la Città nra no sia luttata in questo particola
re, et che detto me sig^{ro} ce restava quanto prima del resto
et adotto my Corso se li restava li miei dⁿⁱ, et me sig^{ro}
Thomas a nome della Città repderà alle sue dⁿⁱ
li lettere aguantate li uomini.

Sup 3.^a In quanto al particolare di my feltians dell' honore gio
vin medes, di a, et il mag.^o my Auersas capitani, et my
Aurelio fattitori in p^{re}sentem, adis n^{on} potendo tutti doi uno
di esso poter far l' effetto, piano mezzano d' d.^o my felitions
a nome pubes & farlo getare i' stenti de la n^{ost}ra C^{or}ta
l' paghe la sua mercede & il d^o p^{re}sentem, che ha serviti per
la banda ogni uigore della stentia ottenuta da lui,
et in tal caso standosi, come si pera, mediante la intercessi
one di gli doi n^{ost}ri cittadini la detta n^{ost}ra C^{or}ta debbia vol
farlo, come meglio si potra.

sup 4 2
 diu. et fel. S. P. vedano in qual miglior modo, et si potrà fa-
 ceda p. d. G. etia se alcuni due pagare dell. n. d. della
 Corti, et se C. riveda C. di, et si C. faccia pagare quanto deve
 et si veda d. metter in ordine con tutto quello che hanno
 in sp. felice almeno una parte, et se C. paghino, et del resto
 se la cosa restava una lettera anome della Corti et si
 detto aspettarsi un poco.

Sup^a Io dico, che come che la nostra Città non ha molti di questi usi
tanto habendo altre volte & quanto se intende per mezzo
delli R. LL. fatte electioni & fatte Vberino. per la futura
predica, per ogni altro rispetto, che C. R. M. a nome pub.
mandino & nuovo la patib. line nomine in mano del